

Sapere
e'
avere
sapore



ROMA CAPITALE

Municipio Roma XII

Martedì 27 Gennaio ore 17.00

L'Istituto Comprensivo Bravetta insieme con il Centro Polifunzionale per la famiglia e l'Infanzia della Coop. il Carosello, con Apeiron e la scuola Coirag confederazione per la ricerca analitica sui gruppi, invitano Genitori e Insegnanti all'incontro sul tema dell' Alimentazione e del Cibo.

il difficile insegnamento del Cibarsi e dell'Alimentare un bambino, rito o sintomo?

Modelli, mode, disagi...la scuola e la famiglia si incontrano sul terreno comune di un compito fondamentale, LA TRASMISSIONE.

interverranno :La Dott.ssa Mariarosaria Danza, psicoterapeuta, psicodrammatista, didatta Sipsa Apeiron, Presidente della Coop.Sociale il Carosello.

Prof.ssa Nicoletta Biferale Dirigente scolastico I.C via di Bravetta.

La Dott.ssa Mariella Colosimo insegnante e psicopedagogista vice Presidente Apeiron, sportello sul metodo di studio della Coop.il Carosello e presso il Liceo Croce di Roma.

Ivonne Banco Uot ASL Viterbo.

La Dott.ssa Angela Patti psicoterapeuta Sipsi del Carosello.

Dott. Giuseppe Preziosi psicoterapeuta Coirag, membro associato Apeiron.

La Dott.ssa Valeria Pia logopedista della Coop.il Carosello.

La musicista e violinista Alessandra Tymkiv.

Federica Reale illustratrice uscita dall'Accademia di Belle Arti di Genova, narratrice, esperta di Osservazione Diretta.

IL CAROSELLO



C.O.I.R.A.G.

Plesso Loi - via della Pisana 357
Inviare la prenotazione a : rmic8fx00a@istruzione.it



Didattica, Clinica, Ricerca

SAPERE E' AVER SAPORE

ESTETICA DEL CIBO OGGETTO ASSIMILATO

APPARTENENZA AL TERRITORIO, SPAZIO DELLE ORIGINI

ESTETICA DEL CIBO RAPPRESENTATO
NEL RITO DEL MANGIARE

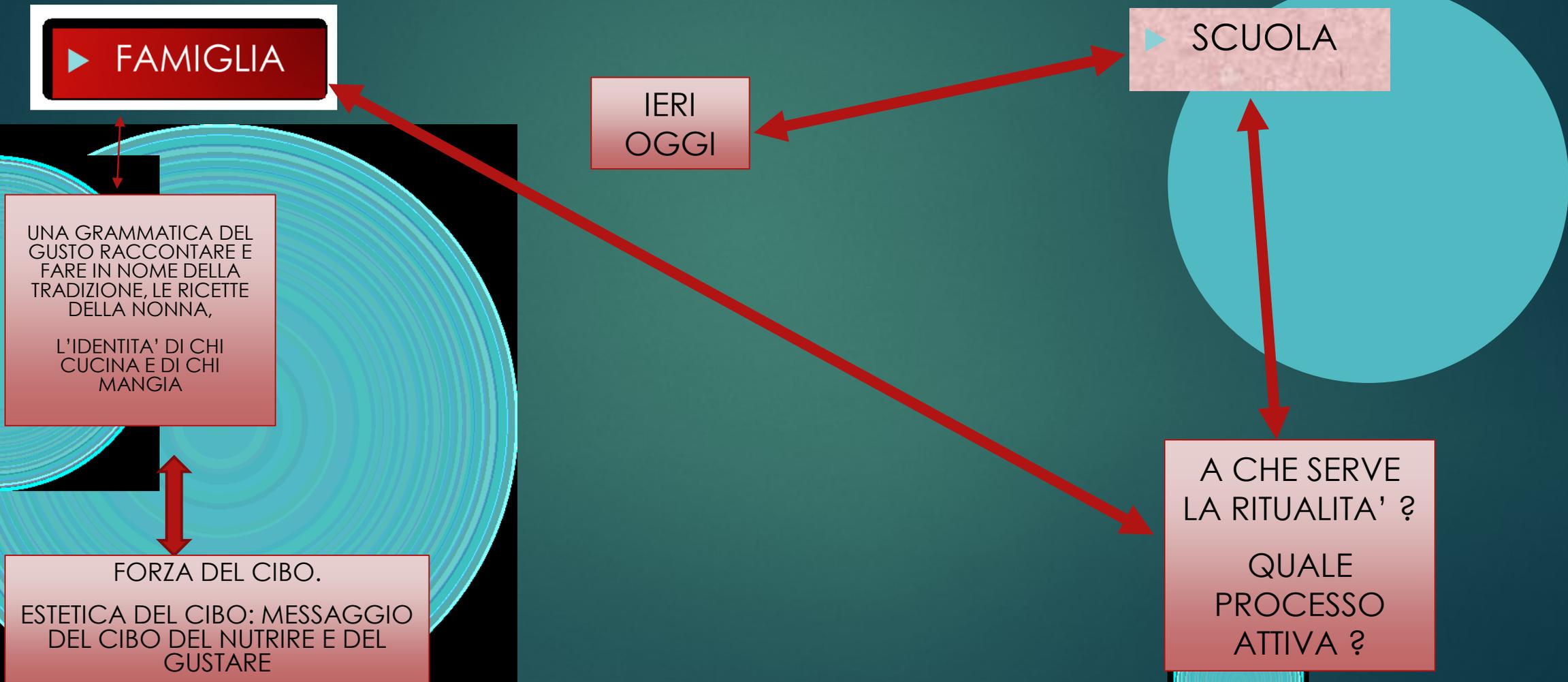
IL CONVIVIO DI DANTE ED IL
SIMPOSIO DI PLATONE NELLA
RITUALITA' **L'APPARTENENZA** COME
IDENTITA' E D AFFETTIVITA'

LA TRASMISSIONE DELL'AMBIENTE LA TEORIA DI
ALFRED TOMATIS

COME PARLIAMO DEL CIBO ?

IMMAGINE DEL CORPO: SALUTE E MALATTIA

AMBIENTE



CULTURA NELLA TRASMISSIONE

ESTETICA DEL CIBO RAPPRESENTATO NELL'ARTE: IL PRANZO DI BABET:

« UN VERO ARTISTA NON MUORE MAI »

TRASMISSIONE MATERNA NELL'ALLATTAMENTO:
OGGETTO NARCISISTICO O MODELLO RELAZIONALE ?

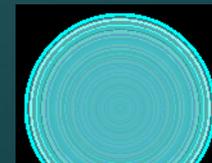
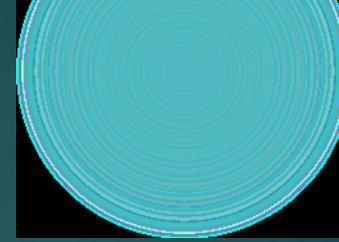
**COSA ACCADE QUANDO LA TRASMISSIONE E' MANCANTE O
DEVIATA ?**

MODELLI DI INTERVENTO

**PEDAGOGICO CLINICO :
«LA CASELLA MAMMA»**

DIDATTICO: LA SCUOLA

LA TERAPIA



QUAL'E' IL RUOLO DELL'ISTITUZIONE ?
QUALE FUNZIONE HA L'ESSERE NORMATIVA ?
A CHE SERVONO LE REGOLE ?



«DOBBIAMO PARLARE DI KEVIN»